



Consejo Latinoamericano  
de Ciencias Sociales  
Conselho Latino-americano  
de Ciências Sociais

Concurso Internacional

# ANTOLOGÍAS del PENSAMIENTO SOCIAL LATINOAMERICANO y CARIBEÑO

---

## CONVOCATORIA A LA PRESENTACIÓN DE PROPUESTAS

**CLACSO** convoca a la presentación de propuestas para la Colección **Antologías del Pensamiento Social Latinoamericano y Caribeño**. La obra aspira a transformarse en una valiosa contribución para el estudio y la divulgación de los/as principales referentes intelectuales del pensamiento crítico en América Latina y el Caribe de los últimos 50 años.

Apoyo



## CARACTERÍSTICAS DE LA CONVOCATORIA

---

1. La obra estará compuesta por 22 volúmenes, cada uno de los cuales estará dedicado a los siguientes países:

Volumen 1. Argentina

Volumen 2. Uruguay

Volumen 3. Chile

Volumen 4. Brasil

Volumen 5. Bolivia

Volumen 6. Paraguay

Volumen 7. Perú

Volumen 8. Ecuador

Volumen 9. Colombia

Volumen 10. Venezuela

Volumen 11. Panamá

Volumen 12. Guatemala

Volumen 13. Nicaragua

Volumen 14. Costa Rica

Volumen 15. El Salvador

Volumen 16. Honduras

Volumen 17. México

Volumen 18. Cuba

Volumen 19. República Dominicana

Volumen 20. Haití

Volumen 21. Puerto Rico

Volumen 22. Otros Países del Caribe (Jamaica, Trinidad y Tobago, Belice, Barbados)

2. Se realizará un concurso por país (o región en el caso de "Otros Países del Caribe"), destinado a seleccionar la mejor propuesta de Antología para la elaboración de cada uno de los volúmenes de la Colección.

3. Cada concurso nacional dispondrá de un jurado de dos miembros, cuya responsabilidad será seleccionar una propuesta de Antología con la compilación de textos de cada país.

4. Los/as candidatos/as deberán presentar una propuesta de Antología (*ver descripción del contenido de cada propuesta*), la cual deberá contener una selección de los principales aportes del pensamiento social de cada país durante los últimos 50 años. Se espera que cada Antología permita acercarse a una variedad de autores/as que, desde el pensamiento crítico, democrático y emancipatorio, hayan contribuido a pensar, comprender y analizar aspectos fundamentales de la realidad contemporánea en cada uno de los países de la región. También, se aspira a que las Antologías permitan una aproximación al pensamiento social **sobre** América Latina y el Caribe. Cada libro permitirá disponer así de una visión acerca de la realidad nacional y regional, a partir de la producción intelectual de cada uno de nuestros países durante las últimas décadas.

5. Las propuestas de Antologías podrán ser presentadas individualmente o en equipos.
6. Cada candidato/a o equipo podrá presentar sólo una propuesta.
7. Cada Antología dispondrá de 12 a 20 textos de referencia, correspondientes a autores nacionales. Cada texto podrá ser un artículo o capítulo de libro del autor/a seleccionado/a. Salvo razones debidamente justificadas, se espera que no sea incluido más de un texto por autor/a. Del mismo modo, se espera que las antologías incluyan de la forma más equilibrada posible, aportes de intelectuales del sexo masculino y femenino.
8. Cada Antología no deberá superar las 400 páginas de libro impreso. (Los criterios para el cálculo de las páginas y el formato del libro será oportunamente indicado a los seleccionados en la presente convocatoria).
9. Los textos seleccionados podrán ser presentados en español, portugués, inglés, francés o créole.
10. Cada propuesta de antología deberá disponer de:
  - a. Una breve justificación del abordaje que será realizado en la selección de los/as autores (dos a tres páginas).
  - b. Una selección de algunos/as de los principales autores y obras que serán contemplados en el volumen y una breve argumentación del por qué han sido ellos/as considerados (dos a tres páginas).
  - c. Un índice probable de la obra (opcional).
  - d. Un breve curriculum vitae del/los antologista/as.
11. Las Antologías no podrán incluir textos de los/as propios antologistas.
12. Los/as antologistas seleccionados en cada país deberán entregar, según los plazos establecidos en esta convocatoria:
  - a. Los textos seleccionados en versión impresa (copia legible y de la mejor calidad posible) o en versión digital, cuando la hubiera.
  - b. Las referencias de la fuente y origen de cada texto.
  - c. Una breve referencia biográfica de cada autor/a seleccionado indicando: fecha de nacimiento y, si correspondiera, de fallecimiento; formación, actividad profesional y/o política desarrollada; algunas de las obras más destacadas producidas por el autor/a.
  - d. Una **Presentación** de la Antología de no más de 20 páginas. Se espera que ésta pueda exponer una síntesis de los aportes realizados por cada autor, situando y enmarcando los trabajos incluidos en la obra. No se trata de un ensayo sobre el pensamiento social de cada país, sino de una *introducción* a los textos compilados, destacando la especificidad de cada aporte y las razones de su inclusión en la Antología.
13. Cada antologista o equipo de antologistas, recibirá un premio de **USD 3.500** (tres mil quinientos dólares norteamericanos) por el trabajo realizado. También, cada compilador/a (o uno/a de ellos/as, si se trata de un equipo), será beneficiado con un viaje internacional para la presentación de la obra, en actividades que realizará CLACSO, durante el año 2015 y 2016. El premio incluirá así los costos de pasaje y hospedaje para participar de un evento internacional.

14. Las 22 obras serán publicadas en edición impresa.

15. También, CLACSO producirá la **Plataforma del Pensamiento Social Latinoamericano y Caribeño**, una herramienta electrónica de acceso abierto, desde la cual se podrán descargar cada uno de los textos compilados, realizar una búsqueda por autor, tema o país. La **Plataforma** estará asociada con la Biblioteca Virtual de CLACSO, permitiendo el acceso a otras obras de los/as autores/as seleccionados.

## INDICADORES DE INTERÉS

---

- ✓ Participarán de la selección de las obras 44 intelectuales de 22 países latinoamericanos y caribeños.
- ✓ Se conformará un **Consejo Académico Internacional** del conjunto de la obra, compuesto por los 44 jurados indicados y presidido por una personalidad destacada del pensamiento social latinoamericano y caribeño. La dirección general de la obra estará a cargo de la Secretaría Ejecutiva de CLACSO.
- ✓ Serán seleccionados algo más de 400 autores/as del pensamiento social latinoamericano y caribeño contemporáneo.
- ✓ La obra constará de algo más de 10.000 páginas impresas.
- ✓ Los 22 volúmenes estarán disponibles en acceso abierto, mediante una Plataforma que permitirá la búsqueda temática, autoral y analítica de los textos seleccionados.
- ✓ La obra será lanzada en octubre del 2015.

Consultas: [antologias@clacso.edu.ar](mailto:antologias@clacso.edu.ar)

- EL SISTEMA DE INSCRIPCIÓN EN LÍNEA ESTARÁ DISPONIBLE A PARTIR DEL 21 DE MARZO DE 2014.
  - EL CIERRE DE LA PRESENTACIÓN DE PROPUESTAS ES EL 1 DE JUNIO DE 2014.
  - LOS/LAS GANADORES/AS DEBERÁN ENVIAR LAS OBRAS COMPLETAS EL 5 DE AGOSTO DE 2014.
-